



Stichting Urantia Nederlandstalig
www.urantia.nl
info@urantia.nl

035 – 772 71 16

URANTIA.

Aan alle lezers van de Nieuwsbrief in Nederland en Vlaanderen.

Beste lezers van het Urantia Boek, hier treft u weer een editie van de nieuwsbrief. Het is met veel liefde dat wij deze nieuwe fase ingaan als bestuur in een gewijzigde samenstelling en hopen dat u nog steeds met veel plezier onze nieuwsbrief en website zult lezen. In deze nieuwsbrief vindt u meer informatie over de landelijke bijeenkomst op 21 augustus en de introductie van de nieuwe secretaris in ons bestuur Henry Mensink.

In de rubriek "Het Urantia Boek en actualiteit" vindt u een bijdrage van Frank en voor de rubriek 'Favoriete tekst' wordt deze keer verzorgd door Henry. Uit de reacties die we van u ontvangen blijkt deze rubriek zeer gewaardeerd te worden door de lezers en daarom willen wij nog een keer benadrukken, dat wanneer u uw favoriete passage in het Urantia Boek met de lezers wilt delen, wij uw bijdrage graag ontvangen en zullen plaatsen in de nieuwsbrief. Ook vindt u weer een foto van een mozaïek aquarel gemaakt door de kunstenaar Red Lücken.

Tenslotte willen wij u alvast een prachtige zomer toe wensen en hopen u 21 augustus weer te zien.

Het Bestuur



Introductie Henry Mensink

Beste Vrienden,

Mij is gevraagd een introductie te schrijven waarin ik mijzelf als kersvers bestuurslid aan u voorstel. Dat verzoek heb ik zoals u ziet met graagte ingewilligd.

Mijn ouders hebben mij de naam Henry, geboren op 11 juni 1953. Ik ben de tweede van zes kinderen, eerst kwamen vier jongens en daarna nog twee meisjes.

Ik ben geboren in Hengelo en heb de eerste zestien jaar van mijn leven daar versleten.

Na die eerste zestien jaar waren mijn ouders het verblijf op een bovenwoning nabij fabrieken en de Hengelose binnenstad zo beu, dat we verhuisden naar een dorp in de buurt: Stad-Delden.



Ik startte mijn carrière als onderwijzer aan een basisschool te Goor. Het jaar erna kwam ik te werken aan een Mavo te Stad-Delden.

In datzelfde jaar 1979 werd ene Myriam Mollink uit Tubbergen, mevrouw Mensink-Mollink. We gingen in een 100-jaar oude woning te Goor wonen.

Myriam liet mij kennis maken met onze grote vriend Hubert Lampo. Haar enthousiasme over Hubert en het magisch-realisme werkte dermate aanstekelijk dat ik me stortte op Hubert en zijn werk. Het is in beide opzichten een liefde voor het leven geworden.

Ik ben naast secretaris van Urantia Nederland, bestuurslid van het Hubert Lampo Genootschap vzw, een Nederlands-Vlaams genootschap. Zo kwam ik ook met het gedachtegoed van Jung in aanraking en sindsdien mag ik me enigszins bescheiden, Jungiaan noemen.

In de tachtiger jaren verhuisden we naar Odijk alwaar ik een baan op een basisschool kreeg.

Ons leven in het midden van het land nam een aanvang. Bij dat leven hoorden inmiddels twee kinderen: Stef en Merijn. Merijn werd ons zorgenkind daar hij van meet af aan zwaar ziek was en uiteindelijk na negen maanden hebben we voorgoed afscheid van hem moeten nemen.

Op de basisschool hield ik het zo'n negen jaar vol waarna ik mijn oude liefde, het voortgezet onderwijs opzocht. Inmiddels had Myrthe, ons derde kind, zich gemeld.

Ik ben lid van de vrijzinnige kerk in Driebergen en samen met een ander kerklid run ik het Filmhuis Parklaan, gezeteld bij ons in de kerk. Verder lees ik in twee kringen Het Boek: één in Utrecht en de ander in Hilversum.

Ik lees Het Boek nu zo'n zeven jaar en nadat Het Boek mij op een goede dondernaamiddag "had ontdekt", heeft het me niet meer losgelaten. Ik ben gaan lezen en ben niet meer opgehouden. Dit boek, niet het makkelijkste om te lezen, heeft mijn leven veranderd en heeft mijn denken over theologie in het algemeen drastisch gewijzigd.

Wat Het Boek heeft wat andere religieuze werken, en ik heb er vele gelezen, niet hebben, weet ik nog steeds niet. Het is niet makkelijk. Het taalgebruik is weerbarstig, drakerig, archaisch en noem maar op. Toch: ik blijf lezen en Het Boek blijft fascineren en het geeft me een heel andere kijk op de Bijbel. Vooral het Joodse deel van de Bijbel blijft me fascineren. De profeten, spreuken, wijsheden en psalmen: ze blijven prachtig en doordat ze doorklinken in Het Boek zijn ze van een nog grotere schoonheid voor me geworden dan ze al waren. Kortom: ik heb er een vriend voor het leven bij gekregen.

Niet alleen is Het Boek een vriend geworden, ook de mensen die het boek lezen zijn me dierbaar. De bijeenkomsten op 21 augustus zijn altijd een feest: het is een reünie en een feest van herkenning. Al die mensen die met hetzelfde, met Het Boek bezig zijn: een "Never ending story."

Wat een rijkdom, diepgang en wat een schoonheid en toch zo simpel. Dat is misschien wel wat mij het meeste in Het Boek aantrekt. Het Boek is van een ongeëvenaarde schoonheid.

Ook dat trekt mij en het voorwoord waar bijna iedereen, zeker in den beginne, over struikelt wordt steeds logischer en inzichtelijker en ook dan komt die eerder genoemde schoonheid en diepgang weer te voorschijn.



De wereld van Het Boek is een wereld die een mens een beter mens kan laten zijn, misschien wel: "een God in het diepst van zijn gedachten" (Marsman). In ieder geval een wereld waarin de mens zichzelf en God beter kan leren kennen en daardoor de Liefde van De Vader kan voelen en aanvaarden en daardoor Zijn wil kan doen, hoe moeilijk dat ook is met al onze beperkingen.

Als bestuurslid wil ik trachten dat een beetje dichterbij te doen brengen door te werken aan een nog stevigere band tussen de lezers en door nog meer mensen, zonder te missioneren, de rijkdom van het gedachtegoed van Het Boek te laten zien.

Ik zie en spreek u graag op onze bijeenkomsten.

Henry Mensink.

Het Urantiaboek en actualiteit.

De ontwikkelingen in de Arabische wereld en de evolutie van het staatsbestuur. Dat verband is wel te vinden. Hoe kan het ook anders, het boek is een totaal concept over het leven. Ik tref aan: verhandeling 71 noemt tien stappen in de evolutie van een representatief staatsbestuur. Aan de eerste stap (vrijheid van de persoon) voldoet in theorie de hele wereld, slavernij is afgeschaft en als het nog bestaat is het in elk land strafbaar.

In de Arabische landen wordt nu met name gestreden om twee stappen uit de genoemde 10, te weten:

- Vrijheid van meningsuiting (vierde): representatief staatsbestuur is ondenkbaar zonder vrijheid van alle vormen waarin menselijke aspiraties en meningen tot uiting worden gebracht.
- Toezicht op overheidsdienaren: geen enkele burgerlijke regeringsvorm zal nuttig en effectief zijn tenzij de burgers beschikken over en gebruik maken van verstandige methoden om ambtsdragers en ambtenaren te begeleiden en te controleren.

Het is interessant om de hele verhandeling te lezen in het licht van de huidige internationale ontwikkelingen, de volgende zaken wil ik opmerken:

- Ook al veronderstelt het Urantiaboek, dat slechts een ontwikkeld electoraat de

- “vrijheid aankan”, denk ik, dat het ook andersom kan werken: als de mensen meer vrijheid krijgen, zullen ze ook gestimuleerd worden die te gebruiken. Het is wel zo, dat in de Arabische landen de huidige verworven vrijheid om kan slaan in ruimte voor extremisten of nieuwe discriminatie (Sjiïeten houden de Soennieten eronder en daarna worden de Sjiïeten onderdrukt).
- De huidige ontwikkelingen in de Arabische landen illustreren heel mooi, dat *ineens een nieuwe beweging kan ontstaan*, er is bijna geen politicus of socioloog die dit (in de hele regio spelend) heeft zien aankomen. Het deed me sterk denken aan de geboorte binnen één sangik-familie, *waar ineens de gekleurde rassen verschenen*.
- Het Urantiaboek zegt ook: de vooruitgang van de samenleving wordt rechte reeks bepaald door de mate waarin de publieke opinie het persoonlijke gedrag en de regulering van de staat kan beheersen *door niet-gewelddadige uitdrukkingvormen*. In Syrië wordt nu duidelijk, dat een jong en licht liberaal staatshoofd (Assad) extreem gewelddadig wordt door vrijwel geweldloos protest. In feite is hier sprake van een omgekeerde situatie: de conclusie kan zijn, dat de samenleving in Syrië achteruitgaat. Dat kan alleen tijdelijk zijn, hoewel Spanje, Noord-Korea en andere voorbeelden in het verleden hebben aangetoond, dat die tijdelijkheid zo 50 jaar kan beslaan.

Frank van Rooij

Engelen

Het thema op 21 augustus 2011

Zoals in de vorige nieuwsbrief al werd aangekondigd organiseert de St. Urantia Nederlandstalig dit jaar voor de vijfde keer de landelijke bijeenkomst voor lezers van het Urantia Boek op 21 augustus.

'Engelen' wie zijn zij en wat doen zij? Dit is een interessante vraag. Er zijn zoveel verschillende soorten engelen op verschillende niveaus. Zij functioneren zowel op materieel en spiritueel niveau en hoe is dit gerelateerd aan ons?

Het thema is dus 'Engelen' geworden. Wij benaderen verschillende lezers om vanuit diverse invalshoeken een relatie te leggen met dit thema in het Urantia Boek en dat te delen met de deelnemers van de bijeenkomst op 21 augustus.

De locatie is zoals ook al eerder aangekondigd weer het congrescentrum Samaya in Werkhoven, centraal in het land gelegen: Hollendewagenweg 20, 3985 SG Werkhoven: 0343 – 552332, www.samaya.nl

De kwaliteit die dit centrum biedt en met name de heerlijke lunch, maakt dat wij hier weer voor kiezen. Ook nu lukt het weer om de kosten beperkt te houden en kunnen wij de dag aanbieden voor € 55,- per persoon. Indien de kosten voor iemand lastig zijn op te brengen dan kunt u daar net als andere jaren weer contact over opnemen met de St. Urantia Nederlandstalig.



The Heaven of Angels by Catherine Andrews

Samenvattend:

Bijeenkomst 21 augustus 2010

Thema: Engelen

Locatie: Samaya conferentiecentrum in Werkhoven

Tijdsduur: 10.00 tot 16.00 uur

Kosten: € 55,-

Eind juli krijgt u van ons het definitieve programma toegestuurd. U kunt zich nu al wel opgeven bij info@urantia.nl of 035-772 71 16

De Bergrede

"Als commentaar op de legende over het instorten van de muren van Jericho zei Jezus: 'Het gaat mij niet om zulke muren van steen, maar ik zou de muren van vooroordeel, eigendunk en haat wel willen doen instorten door de verkondiging van de liefde van de Vader voor alle mensen.'" (blz. 1879)

Ik vind dit van een ongeëvenaarde schoonheid maar zo staan er vele prachtige passages in Het Boek.

Eén van mijn alltime favorieten is toch wel de Bergrede. Deze Bergrede staat niet alleen in het Urantiaboek maar ook in de bijbel en wel op twee plaatsen: Mattheus: hoofdstuk 5-7 en in Lucas 6: 17-49. En ook in de Bergrede gaat het over de Liefde van de Vader. In het Urantiaboek is de passage terug te vinden in paper 140: de bevestiging van de twaalf.

De zogenaamde Bergrede is niet gericht aan het volk maar is bedoeld voor Zijn Apostelen en het hele paper staat in het teken van het prepareren van de apostelen voor zending in het teken van de Liefde van de Vader. Het is een inwijdingsrite en daarmee een zegening van Jezus voor de twaalf uitverkorenen.

In de Bergrede gaat het om "zaligsprekingen." Verder staan er nog vermaningen, wijsheden en vergelijkingen zoals deze in : *'Jullie bent het zout der aarde, zout van een behoudende smaak. Maar indien dit zout zijn smaak heeft verloren, waarmee kan het dan gezouten worden? Het deugt dan nergens meer voor dan om weggeworpen en onder de voeten der mensen vertreden te worde.'*

Zout was in die tijd zo kostbaar dat ons woord salaris daarvan is afgeleid. Maar dat terzijde.

Ik zou het hele Paper als favoriete stuk willen aanduiden daar hier de filosofische en spirituele

leer van Christus Michael in terug te vinden is volgens mij.

Het Urantiaboek zegt het volgende over deze Bergrede:

(1572.1) ^{140:4.1} De zogeheten 'Bergrede' is niet het evangelie van Jezus. Zij bevat wel veel nuttig onderricht, maar was de opdracht van Jezus aan de twaalf apostelen bij hun bevestiging. Het was de persoonlijke commissie van de Meester aan hen die door zouden gaan met de verkondiging van het evangelie en ernaar zouden streven hem te vertegenwoordigen in de wereld der mensen, zoals hij ook zo welsprekend en volmaakt zijn Vader vertegenwoordigde.

Ik ga niet alles wat in dit Paper staat de revue laten passeren. Wel zal ik de algemene tendens in het stuk proberen weer te geven.

In deze verhandeling draait het om een paar begrippen. Individualiteit is er één van. Jezus spreekt de mens als individu en niet als lid van een stam, een volk of een land aan. Dat impliceert dat Zijn boodschap niet alleen voor de kinderen Abrahams is maar voor alle volken en alle mensen. Hij gaf niet voor niets Zijn apostelen de boodschap: "Gaat en onderricht alle volkeren." Verder gaat het over de Vaderlijke en broederlijke Liefde waarbij de Vaderlijke Liefde boven de broederlijke wordt gesteld.

"In de broederlijke liefde hebt ge uw naaste lief als uzelf (de gulden regel). Maar de Vaderlijke liefde vraagt dat ge uw medeschepselen liefhebt zoals Jezus u liefheeft. Vaderlijke liefde schept er genoeg in kwaad met goed te vergelden – goed doen als vergelding voor onrecht."

Jezus houdt ons hier dus voor dat we moeten leven vanuit liefde, zonder vrees. Heel wat anders dan de tendens in deze tijd waarin de angst regeert en derhalve de liefde en het je openstellen voor de ander de pas wordt afgesneden.

Jezus hamert in dit stuk voortdurend over het doen van de wil van de Vader. Het gaat om de ideale beginselen van het "dichtbij-God-leven, in alle eeuwen en op alle werelden."

In de Bergrede gaat het eerst over de armen van geest, hen die hongeren naar gerechtigheid, volhardden in zachtmoedigheid, en die rein van hart zijn. Het Urantiaboek zegt hierover dat het geloof en de liefde van deze zaligsprekingen het morele karakter versterken en geluk scheppen.

Vervolgens gaat Jezus verder met het onderricht van zijn volgelingen over de verwezenlijking van het voornaamste doel van de menselijke worsteling – volmaaktheid, zelfs het verwerven van goddelijkheid.

Het gaat over zij die treuren, barmhartig zijn, vrede stichten en over: "vervolgden om der wille van de gerechtigheid."

De zaligsprekingen van de Bergrede zijn gegrond op geloof en liefde en niet op wetten, ethiek en plicht.

In de rest van dit prachtige Paper gaat het over Jezus' intieme omgang met Zijn leerlingen en over hoe zij de volkeren tegemoet moeten treden. Hij is nergens moraliserend of belerend. Telkens laat Hij zien wat de Liefde van de Vader inhoudt en hoe de leerlingen de boodschap van Christus Michael moeten verstaan en door moeten geven.

Er staat zoveel prachtigs in dat het in dit korte tijdsbestek niet doenlijk is om het allemaal te bespreken. Telkens als ik dit paper lees, raak ik weer diep geraakt en ontroerd door de wijsheid, de liefde en het geduld van de Meester.



Telkens wordt je als lezer bedolven onder de vele wijsheden die Jezus te berde brengt en er staat zoveel dat je daar als mens een heel leven voor nodig hebt om dit alles te bevatten en in praktijk te brengen.

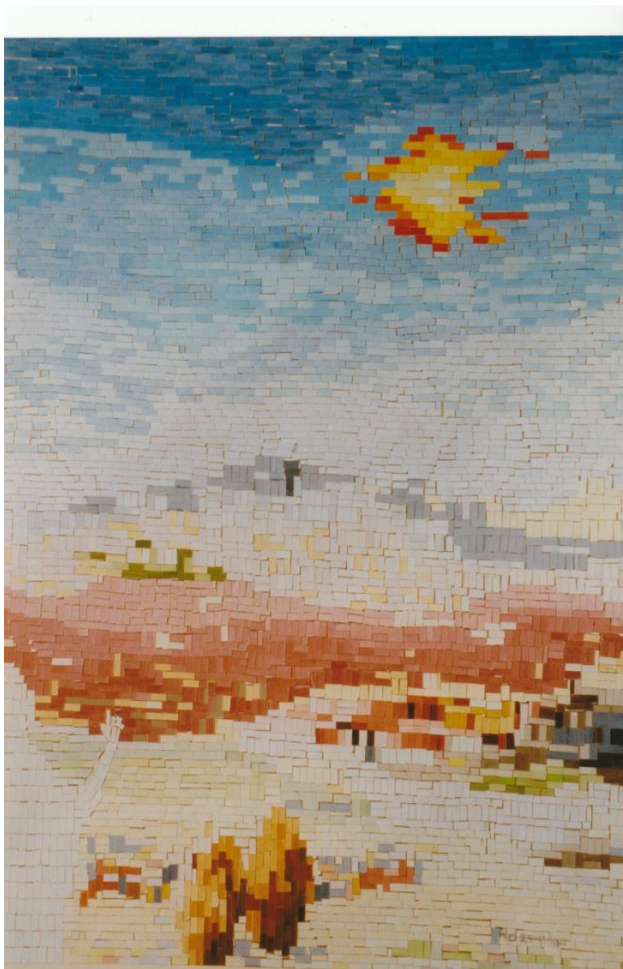
Alleen al daarvoor ben ik God eeuwig dankbaar.

Henry

Gevoelsschets van de apostelen

Red Lücken, kunstenaar in Zeeland heeft verschillende mozaïek aquarellen gemaakt naar aanleiding van de teksten in het Urantia Boek. Elke mozaïek betreft een apostel. Zelf zegt hij hier het volgende over: "Het werk is tot stand gekomen na het lezen van verschillende geschriften die betrekking hebben op het leven van Christus en de apostelen. Uiteindelijk heeft een gevoelsmatige selectie plaatsgevonden wat mij de inspiratie gaf tot het uitbeelden van de beweegredenen van elk van de twaalf apostelen. Christus is niet traditioneel afgebeeld beginnend met de geboorte maar eerder wanneer de mens hem verwachtingsvol tegemoet treedt.

De 12 werken zijn tot stand gekomen tussen 1998 – 1999 en zijn eerder op verschillende plaatsen in Nederland en België geëxposeerd in galerieën en religieuze gebouwen. Alle mozaïek aquarellen hebben dezelfde maat: 50cm x 70 cm, de werken zijn uniek, eenmalig en zonder reproductie.



Jacobus en Judas Alteüs

De twee eenvoudige plaatsaanwijzers tijdens de verbreiding van de blijde boodschap. Ze staan vlakbij Jezus om bij te springen bij wat dan ook. Ze droegen hem een warm hart toe en Jezus had hen zeer lief, maar na de kruisiging gingen ze terug naar hun gezinnen en werk. Ze stierven beiden een natuurlijke dood maar wel in de wetenschap van 4 kostelijke jaren geleefd te hebben met de zoon van God.